

**Kleine Anfrage zur schriftlichen Beantwortung  
gemäß § 46 Abs. 1 GO LT**

Abgeordneter Christopher Emden (AfD)

**Förderung der Soziokultur**

Anfrage des Abgeordneten Christopher Emden (AfD) an die Landesregierung, eingegangen am 21.03.2019

Nach Medienberichten, u. a. in der *Neuen Presse* vom 21.02.2019, sollen in Niedersachsen rund 1,2 Millionen Euro in die Förderung der Soziokultur fließen. Insgesamt sollen rund 60 Projekte eine Förderung erhalten haben. Davon soll allein das Kulturzentrum Faust in Hannover 150 000 Euro erhalten haben.

1. Welche 60 Projekte werden gefördert und in welcher Höhe (bitte aufschlüsseln)?
2. Welche Kriterien werden der Förderung zugrunde gelegt?
3. Wie viele Förderungen sind jeweils im Jahr 2018 und 2019 beantragt bzw. abgelehnt worden?
4. Überprüft die Landesregierung, wofür die Geförderten die Fördergelder einsetzen?
5. Wie schließt die Landesregierung aus, dass Fördergelder unmittelbar an politisch oder religiös radikale, d. h. außerhalb der freiheitlichen demokratischen Grundordnung stehende Empfänger fließen?
6. Wie schließt die Landesregierung aus, dass Fördergelder gemäß Frage 1 nicht mittelbar politisch oder religiös radikalen, d. h. außerhalb der freiheitlichen demokratischen Grundordnung stehenden Kräften, zugutekommen, da diese z. B. vom Förderprojekt Räume bereitgestellt bekommen?
7. Das Kulturzentrum Faust in Hannover nutzen über 30 Vereine und Verbände, so z. B. das Kulturkontor Hannover, das Kurden-Komitee-Hannover e. V., Karghan e. V., Asyl e. V., das Frauentribunal und die IIK, Initiative für internationalen Kulturaustausch. Sind der Landesregierung von den rund 30 Vereinen, die dieses Kulturzentrum nutzen, links- oder rechtsradikale Äußerungen oder Aktivitäten bekannt?
8. Einige der Nutzer, z. B. IIK Initiative für internationalen Kulturaustausch und der Verein Distel e. V., erhalten ebenfalls eine Förderung aus dem Sozialministerium. Hält es die Landesregierung für angemessen, sowohl das Kulturzentrum als auch die Nutzer zu fördern?
9. Welche der Nutzer des Kulturzentrums Faust erhalten zusätzlich Förderungen, wenn ja, von wem und in welcher Höhe?
10. Hat es bei der Prüfung der Projekte gemäß Frage 1 in den letzten fünf Jahren Unregelmäßigkeiten bei den Verwendungsnachweisen gegeben? Wenn ja, welche?
11. Sofern Unregelmäßigkeiten gemäß Frage 8 aufgefallen sind: Wie wurden diese behoben, und gab es Fälle von Rückforderungsbescheiden? Wenn ja, wie viele und in welcher Höhe?

(Verteilt am 26.03.2019)